

# El Personatge de la Setmana

Després d'assenyalar i remarcar la victòria del senyor Allende en les recents eleccions xilenes, per un escàs marge de vots, i que representa segons els observadors polítics, un revolucionari canvi en el govern d'aquell país, volem centrar el nostre comentari d'aquesta setmana al fet que ha merescut grans titulars i àmplia difusió en la premsa: al sagrestament d'avions. I més concretament als simultanis efectuats pels grups de guerrillers palestins el diumenge passat.

El fet de sagrestar un avió, s'està convertint —per desgràcia— en un fet massa freqüent. Mai, però fins ara, havien tingut lloc més d'un i al mateix dia i per persones que responen a un mateix grup o moviment. El fet, ja intentat altres vegades pels dits moviments de resistència àrab, mai havia tingut les proporcions d'aquesta i en uns moments en que l'esperança d'unes negociacions de pau entre àrabs i israelites estaven més fonamentades que mai. Penso, que els moviments guerrillers palestins han tingut molt en compte, precisament, aquestes converses, a l'hora de posar a la pràctica aquest cop espectacular —i força angoixós i dramàtic per les persones que l'han viscut—.

Conegudes les exigències dels guerrillers palestins el fet ha esdevingut més dramàtic encara. A l'hora d'escriure aquestes ratlles, els governs de Suïssa i de la República Fede-

ral Alemanya, han accedit a les exigències del Front Popular d'Alliberament Palestí. El govern anglès no ha contestat encara, a la petició a ells adreçada. De tota manera és fàcil preveure que el Govern anglès accedirà, mentre els guerrillers mantinguin detinguts als passatgers dels avions, que encara permaneixen retinguts.

El cop ha estat espectacular, com deia i la força de la seva espectacularitat ha tingut immediata repercussió en el govern israelita i en les converses que és celebraven, retirant al seu representant d'immediat. Si això és el que cercaven els guerrillers palestins ho han aconseguit.

Es sabut que els moviments pro-alliberament de Palestina, s'han mostrat, des d'un principi, contraris a aquestes negociacions de pau entre àrabs —Egipte i Jordània— i israelites. I ara han demostrat que estan decidits a posar entrebancs a les mateixes sigui com sigui. El primer ja ha estat portat a cap. Els serà, però d'utilitat a la seva causa? Obtindran sí, l'alliberament dels seus companys, però a la vegada veuran disminuïda la simpatia que per la seva causa puguin tenir. No, penso que aquests fets, aquesta demostració de força, no ajudarà gaire a la causa dels palestins, de tota aquesta gent que és troben sense pàtria i sense llar.

El Front Popular d'Alliberament de Palestina ha jugat fort però em sembla que la pèrdua ha estat sensible —malgrat l'aparent victòria obtinguda—.

Ens agraden i admirem aquelles persones que defensen una causa justa. Però que la defensen amb noblesa i justícia. Els guerrillers palestins, en aquest cas no ho han pas fet.

El sagrestament d'avions s'ha convertit en una veritable plaga. El moment ara, és oportú per a que totes les nacions, conjuntament, estudiïn seriosament el fet i busquin les solucions justes i oportunes per a que no succeeixin més. No és pot jugar impunement amb les vides d'altres persones. I això és el que s'està fent amb els sagrestaments d'avions.

MONTSERRAT M.

## SALA «JUNCARIA»

DISSABTE dia 12 de setembre de 1970

Nit a les 10'30

ESPECTACLE DE RICARD SALVAT  
SOBRE TEXTOS NARRATIUS  
POETICS I DRAMATICS  
DE SALVADOR ESPRIU

## RONDA DE MORT A SINERA

Direcció Tècnica:	Antoni Chic
Pantomimes:	Joan Tena
Decorats:	A. Cardona Torrandell
Il·lustracions:	Guinovart
Figurins:	Lola Marquerie
	Jordi i Iago Pericot
	Ràfols Casamada
	Joan Salvat
Modista:	Pilar Pèriz
Música:	Jordi i Josep M. <sup>a</sup> Clúa
	Jaume Balanyà (dos + un)
Ajudant de Direcció:	Jaume Coll
Dicció:	Carme Serrallonga
Direcció:	Ricard Salvat

40 actors en escena