

PRÒLEG

LA HISTÒRIA (DE RÀDIO 4) VISCUDA

La subjectivitat forma part de la condició humana. Nosaltres, que ens dediquem al món de la comunicació estem, doncs, subjectes a no ser objectius, però sí, en canvi, neutrals. És a dir, expliquem les informacions, els fets, des d'un punt de vista professional, sense oblidar la nostra condició de persones i membres de la mateixa col·lectivitat a la qual traspassem la informació. Aquesta ha de ser bàsicament veraç i plural. Des d'aquesta òptica de persona implicada en un projecte que va veure la llum ja fa més d'un quart de segle, i des d'una projecció informativa de veracitat i pluralitat, que és la que dóna vida als professionals de la comunicació, en Pere Font Grasa ens explica certes coses que ja sabíem, d'altres que segurament algunes persones han oblidat i unes altres que és bo de recordar per a situar dins del context històric més immediat, el que ha estat i significat Ràdio 4 en la Transició i l'assoliment de la democràcia al nostre país i en el conjunt de l'Estat espanyol.

En algunes ocasions jo mateixa he escrit sobre els inicis i posterior desenvolupament de Ràdio 4. Una emissora que va néixer per uns clars interessos polítics, però que va acabar sent, gràcies als homes i dones professionals que la conformaven, un referent clar als inicis de la Transició democràtica com a eina de recuperació de la llengua i cultura pròpies del país.

Ara, l'amic i company Pere Font Grasa un periodista forjat en l'essència del periodisme, primer local i després de més ampli abast, que estima profundament el mitjà ràdio i, en especial, l'emissora que tantes persones van contribuir a forjar, ens explica aquesta petita gran història de "la primera en català", que alguns han volgut silenciar o minimitzar. Perque això no passi, ens la posa a l'abast, alhora que serveix d'homenatge a tots els professionals que hi han desenvolupat la seva tasca periodística i/o radiofònica.

Montserrat Minobis

Degana del Col·legi de Periodistes de Catalunya