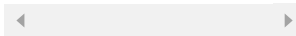


Cataluña



Iniciativa se opone al cese de Minobis de la dirección de Catalunya Ràdio

EL PAÍS

Barcelona - 21 JUL 2005 - 00:00 CEST



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

acusó de promover el cese de Minobis con el objetivo de "dominar los medios de comunicación y sacarse de encima a profesionales que no comulgan completamente con sus ideas, como ya ha pasado con los últimos cambios en la plantilla de COM Ràdio".

Comas criticó que la destitución se produzca tres meses antes de la aprobación de la ley que regulará los medios públicos de la Generalitat, lo que significará que sus directivos dejarán de ser escogidos por el Gobierno. "Esta sustitución no sería, pues, ni prudente, ni necesaria, ni aconsejable", sentenció. La reunión extraordinaria del Consejo de Administración de la Corporación Catalana de Radio y Televisión prevista para mañana se ha suspendido. El cese de Minobis se producirá, probablemente, el próximo martes.


Lo que más afecta es lo que sucede más cerca. Para no perderte nada, suscríbete.

[SUSCRÍBETE](#)



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

Se adhiere a los criterios de  The Trust Project

[Más información](#) ▸

NEWSLETTER

Recibe el boletín de Barcelona

LO MÁS VISTO

1. Una víctima de la falsa red de 'brokers' de criptomonedas: "Te llamaban noche y día. He llegado a parar en la autopista para invertir"
 2. El nuevo cinturón orbital de Barcelona topa con un corrimiento de tierras que lo encarece un 25%
 3. Detenido un joven en Sant Adrià de Besòs acusado de abusar de una menor de tres años
 4. Un exmilitar acepta una condena por difundir imágenes de la víctima de La Manada
 5. Sánchez abre la puerta a reformar también el delito de malversación
-

Recomendaciones EL PAÍS ▾



MBA Máster 'online' con Especialización en Marketing. Infórmate ahora sin compromiso



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.



Encuentra la formación que te ayude en tu carrera profesional. Cursos y formación profesional. Aquí empieza tu futuro.



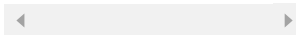
Curso 'online' de Doblaje. ¡Aprende a ponerle voz a actores y actrices de cine y televisión! Solicita más información



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

Cataluña



Majó defiende que el cambio en la dirección de Catalunya Ràdio es una decisión "empresarial"

La CCRTV unifica en dos únicas direcciones toda la gestión de finanzas y de personal

EL PAÍS | JESÚS GARCÍA BUENO

Barcelona - 27 JUL 2005 - 00:00 CEST



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

la mañana había presentado su dimisión. El director general de la Corporación Catalana de Radio y Televisión (CCRTV), Joan Majó, señaló ayer que "la razón fundamental del relevo es una decisión fuertemente empresarial y nada política". Majó también comunicó ayer al consejo de administración de la CCRTV la concentración en dos únicas direcciones de las áreas de finanzas y de recursos humanos para todas las empresas de la corporación.

"Estoy satisfecho por la forma con la que Montserrat Minobis ha orientado los contenidos de Catalunya Ràdio y de la gestión de los programas. Basta ver los últimos índices de audiencia, que dan los mejores resultados desde hace cuatro años", indicó ayer Joan Majó. "De lo que no estoy satisfecho, en cambio, es de la gestión de la empresa y muy específicamente de la gestión de personal. La última huelga es un ejemplo de que la situación no estaba bien encaminada y son estos aspectos los que me han movido a realizar el relevo".



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

otra en TV-3, sino que toda la gestión de ámbito laboral se concentrará en una sola dirección que abarcará todas las empresas de la corporación y al frente de la cual estará Enric Malet (Barcelona, 1946), hasta ahora responsable de este departamento en Televisió de Catalunya (TVC).

Lo mismo sucede en el ámbito de administración y finanzas, que pasará a depender, para todas las empresas de la CCRTV, de Teresa Farré (El Vilosell, 1964), que hasta ahora era la directora de administración y finanzas de TVC. Esto no quiere decir, aclaró Majó, que se unifiquen los convenios laborales de todas las empresas. "Cada una tiene su propio convenio y me opongo a la unificación, pero habrá una única dirección y estos temas financieros y de personal pasarán a depender de la corporación y no de cada una de las empresas". Para Majó, "es mejor tenerlo todo unificado para facilitar las sinergias y, de hecho, ya era algo que funcionaba desde que llegué a este cargo, pero ahora se le da forma jurídica". Esta decisión fue valorada ayer por el comité de empresa de Catalunya Ràdio, que indicó sus respeto por las



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

La decisión estaba tomada con mucha antelación, pero ayer por la mañana Montserrat Minobis facilitó el relevo y presentó su dimisión en la dirección de Catalunya Ràdio. En un comunicado oficial de la CCRTV, Majó le agradeció su labor a lo largo de este tiempo y destacó que ha dejado la emisora "en una situación extraordinaria de audiencia en las emisoras públicas". Oleguer Sarsanedas (Glasgow, 1951) es el nuevo director de la emisora, de cuyo equipo fundacional formó parte, y según indicó hace unos días a este diario tiene la intención de revisar por completo la emisora Catalunya Cultura, reformar Catalunya Informació y aumentar el número de oyentes de Catalunya Música, entre otros proyectos. Sarsanedas estaba trabajando ahora en un plan de comunicación para la Expo de Zaragoza y el pasado año fue el portavoz del Fórum de las Culturas.

El cambio, anunciado la pasada semana, recibió las críticas de Iniciativa, que consideraba que debía haberse esperado hasta la



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

situación no podía dilatarse". De momento, esta ley que afectará a la CCRTV no está consiguiendo el máximo consenso y se está a la espera de que el próximo 15 de septiembre se reúna de nuevo la ponencia para dirimir las diferencias antes de decidir si se manda o no la proposición de ley al Parlament.

Lo que más afecta es lo que sucede más cerca. Para no perderte nada, suscríbete.

SUSCRÍBETE

En cambio, la Mesa del Parlament admitió ayer a trámite la proposición de Ley del Audiovisual de Cataluña, que supondrá la primera regulación integral del sector, informa **Jesús García**. La futura ley dará más competencias al Consejo del Audiovisual de Cataluña (CAC), un órgano regulador independiente. Con la normativa, que en algunos puntos está a expensas de la aprobación del nuevo Estatuto de Autonomía, la Generalitat asumirá las competencias para adjudicar licencias de radio y televisión de ámbito autonómico y local. Pero será el CAC, y no el Gobierno, el que otorgue dichas licencias.



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.


Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

[Presidencia](#) [parlamento autonómico](#) [Parlamentos autonómicos](#) [TV3](#) [Generalitat Cataluña](#)

[Comunidades autónomas](#) [Gobierno autonómico](#) [Actividad legislativa](#) [Administración autonómica](#)

[Cataluña](#) [Política autonómica](#) [Gente](#) [Televisión](#) [Parlamento](#) [España](#) [Administración pública](#)

[Política](#) [Medios comunicación](#) [Comunicación](#) [Sociedad](#)

Se adhiere a los criterios de  [The Trust Project](#)

[Más información](#) >

NEWSLETTER

Recibe el boletín de Barcelona

LO MÁS VISTO

1. Una víctima de la falsa red de ‘brokers’ de criptomonedas: “Te llamaban noche y día. He llegado a parar en la autopista para invertir”

2. El nuevo cinturón orbital de Barcelona topa con un corrimiento de tierras que lo encarece un 25%

3. Detenido un joven en Sant Adrià de Besòs acusado de abusar de una menor de tres años

4. Un exmilitar acepta una condena por difundir imágenes de la víctima de La Manada

5. Sánchez abre la puerta a reformas también al delito de maltrato

 **You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.**

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.



Encuentra la formación que te ayude en tu carrera profesional. Cursos y formación profesional. Aquí empieza tu futuro.



MBA Máster 'online' con Especialización en Marketing. Infórmate ahora sin compromiso



MBA 'online' con especialización en Coaching y Liderazgo



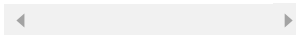
Curso 'online' de Doblaje. ¡Aprende a ponerle voz a actores y actrices de cine y televisión! Solicita más información



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

Cataluña



COLUMNA | i

Manda ovarios

EMPAR MOLINER

23 JUL 2005 - 00:00 CEST



Admirado señor director general de la Corporación Catalana de Radio y Televisión, don Joan Majó. Le escribo lo que vendría a



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

que este tipo de decisiones no los debían de tomar ustedes, sino el Consejo Audiovisual de Cataluña. Si se lo digo es porque he leído las extraordinarias declaraciones de la gran Minobis en los diarios del miércoles. En estas declaraciones, la periodista afirma que en un primer momento fue "invitada a dimitir" de su cargo y, de este modo, a "irse por la puerta grande". Que ella contestó: "No me iré si no me echáis". Y que añadió: "Esto me lo proponéis porque soy una mujer feminista".

Verá, señor Majó. Con el poco tiempo que llevaba Minobis en Catalunya Ràdio, yo aún no me había formado ninguna opinión sobre su manera de gestionar la casa. Desde que inició su mandato, nuestra conversación más larga no había tenido lugar en los pasillos de la emisora, donde colaboro, sino en una peluquería -de nombre Tito- en la que ambas coincidimos un día haciéndonos la cabeza (cosillas de mujeres). Pero ahora, tras haber dicho que la echan por ser "una mujer feminista", no tengo ninguna duda: Minobis es un genio.



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

sucedido durante la gestión de Minobis para que ella pueda considerar que la destituyen por feminista? ¿Quiso pintar las paredes de lila y ustedes no se lo permitieron? ¿O tal vez dejó marchar al periodista Jordi Basté a la competencia por presentar un programa de fútbol, cuando el fútbol es un deporte sexista donde unos machos sudorosos persiguen una pelota sin tener en cuenta la paridad hombre-mujer? Desde luego, no creo que Minobis se refiera al hecho de haber contratado a mujeres para conducir algunos programas. Sé que no ha contratado a esas mujeres en cuanto mujeres, sino en cuanto estupendas profesionales.

Pero no todo está perdido, señor Majó. Si bien no podemos recuperar a Minobis, sí podemos destituir al director que usted acaba de nombrar, don Oleguer Sarsanedas. La razón es evidente. Como se puede comprobar a primera vista, Sarsanedas es de sexo masculino, cosa que le complica la vida en caso de mala gestión. Tampoco pertenece a alguna minoría racial o colectivo amenazado. Sólo es un hombre, el pobre. En



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

usted no le molesta, rebautizaré la emisora Catalunya Cultura como Catalunya Dona. De este modo, si no cumplo las expectativas, esgrimiré la bandera feminista. ¡Ah!, y por el dinero no se preocupe, que nos pondremos de acuerdo. Estoy segura de que usted es una persona sensible que podrá ofrecerme el sueldo que una mujer como yo se merece. Muchas gracias.

moliner.empar@gmail.com

Lo que más afecta es lo que sucede más cerca. Para no perderte nada, suscríbete.

[SUSCRÍBETE](#)

ARCHIVADO EN

[Locutores radio](#) · [Opinión](#) · [Joan Majó](#) · [Montserrat Minobis](#) · [CCRTV](#) · [TV3](#) · [Programa radio](#) ·

[Televisión](#) · [Programación](#) · [Radio](#) · [Medios comunicación](#) · [Comunicación](#)

Se adhiere a los criterios de  [The Trust Project](#)

[Más información >](#)



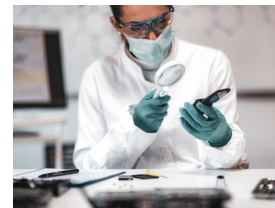
You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

LO MAS VISTO

1. Una víctima de la falsa red de 'brokers' de criptomonedas: "Te llamaban noche y día. He llegado a parar en la autopista para invertir"
2. El nuevo cinturón orbital de Barcelona topa con un corrimiento de tierras que lo encarece un 25%
3. Detenido un joven en Sant Adrià de Besòs acusado de abusar de una menor de tres años
4. Un exmilitar acepta una condena por difundir imágenes de la víctima de La Manada
5. Sánchez abre la puerta a reformar también el delito de malversación

Recomendaciones EL PAÍS ▾



Curso Universitario de Especialización en Criminología. Clases virtuales con tutor personal



Máster 'online' en Project Management con Triple Titulación. Por solo 25.75 € al mes en 12 cuotas con SeQura



Máster en Psicología Infantil y Adolescente + Máster en Coaching y en Inteligencia



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

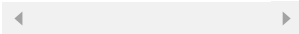


You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.



Cataluña



CRÓNICA:LA CRÓNICA | CRÓNICA i

No sin Minobis

EMPAR MOLINER

06 MAR 2004 - 00:00 CET



Para celebrar que el lunes será el Día de la Mujer Trabajadora me voy a un acto en el que interviene Montserrat Minobis,



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

presentarle mi proyecto para dinamizar tanto la emisora como mi sueldo. Se trata de crear el canal Catalunya Dona, coordinado por mi persona y en el que todas mis amigas serán tertulianas. La sintonía será la misma que la de Catalunya Ràdio, sólo que con la letra cambiada ("Cataluunya Dona, tara tata tará"). Así que me planto en La Casa del Llibre, donde mi objeto del peloteo presentará el libro *Cartes al cel*, del ex monje de Montserrat Jordi Vila-Abadal, publicado por la editorial Mediterrània.

Vila-Abadal es un hombre con gran capacidad para el humor sutil y cuestionar el mundo a base de paradojas cómicas de tema religioso

Me acodo en la barra del bar y el camarero Albert, hombre de gran talento, me pregunta qué voy a beber. Tiene Marie Brizard, Di Saronno Originale, Tia Maria, ginebra Beefeater, ron Pujol, Martini y whisky JB. La sala ya está abarrotada y Vila-Abadal



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

la hora de empezar. "¿Vol seure aquí?", le pregunta una señora de unos 50 años a otra de unos 70. Juguetea con un estuche para las gafas de cuadros rojos y verdes. Un hombre sujeta un libro bajo el brazo, que queda semioculto por el abrigo largo que lleva por encima de los hombros: *Manual de dret públic de Catalunya*. A las 19.40, el director de la librería toma una decisión. Enciende el micrófono, saluda y pide disculpas a los que están de pie. Luego, explica que estaba anunciada la presencia de Montserrat Minobis, pero que no sabemos si ha tenido algún imprevisto. A continuación nos confiesa que el autor del libro, al que admira, es su cuñado.

Vila-Abadal es un hombre con gran capacidad para el humor sutil. Practica esa ironía propia de algunos miembros de la Iglesia que consiste en mostrarse humilde y poca cosa para, a base de paradojas cómicas de tema religioso, cuestionar el mundo. "El meu llibre es diu *Cartes al cel* i us podeu preguntar si ja m'han contestat des del cel", empieza. "Doncs sí, i com pertoca que ho facin els d'allà dalt, amb miracles". Explica que si ha escrito estas cartas al cielo es porque en la tierra nadie le hacía ni caso y que en el cielo tiene amistades, como el padre



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

cartas son políticamente incorrectas, está en lo cierto. Explica, por ejemplo, que necesitamos dialogar con los terroristas, aunque los que lo intenten "sufran la difamación más miserable", y que él incluso conoció a un hombre que quería dialogar con Franco. Hay risas. También las hay cuando, tras decir que en las cárceles y los centros de protección de menores se practica la tortura, exclama: "Això és una monstruositat, encara que els terroristes torturats fossin fills de... Maria". Critica la ley antiterrorista y, para sustentar que todos los terrorismos tienen explicación, hasta los suicidas -son sus palabras-, destaca que los que estudiaron Historia Sagrada no se escandalizaban al saber que Sansón se suicidó haciendo caer sobre él (y los filisteos) el edificio en el que estaban, al grito de: "¡Muera Sansón y con él todos los filisteos!". Es un *one man show* de lo sagrado.

Tras los aplausos, se empieza a servir el cava. "Em pot donar aquella crossa?", le pide una señora a la otra. "És de vostè?", pregunta la otra. "Sí, que me la pot donar?". A mi lado, dos señores bromean sobre cuál debe de ser la dirección del cielo y sobre si las cartas llegarán a través del correo electrónico. Uno



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

cava, de la marca Sumarroca. Dos hombres se saludan. "Senyor Moragues!", dice uno. "Senyor Ventura!", dice el otro. Los eficientes trabajadores de La Casa del Llibre ya están recogiendo las sillas vacías, pero no molestan a las personas mayores que permanecen sentadas, así que las van dejando aisladas en sus asientos en medio del espacio, ya vacío. "¿Aquest es el xampany que donen?", pregunta una señora de labios pintados de rojo. Y se bebe la copa de un trago. "No fem nosa, agafem el xampany", apremia un marido a su mujer. "Agafa'n una que en tingui poc", le contesta ella. Pero todas tienen la misma cantidad. La señora de los labios pintados deja la copa vacía en la barra. Duda. Coge otra. Le limpia el borde y vuelve a beber. "Esta señora es de las habituales", me explica el camarero. "Tenemos a cinco o seis que vienen a cada presentación". Una señora me pregunta si he venido en acto de servicio y, al saber que sí, me cuenta que las cartas del libro están dirigidas al hermano de Montserrat Minobis, el *pare* Gregori, que murió. A nuestro lado, una mujer bromea sobre si se puede llamar por teléfono al cielo y otra le contesta que a lo mejor no hay cobertura. Y en estas que, cuando ya nos íbamos, llega Pasqual Maragall, también en busca de una firma.



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

NEWSLETTER

Recibe el boletín de Barcelona

LO MÁS VISTO

1. Una víctima de la falsa red de 'brokers' de criptomonedas: "Te llamaban noche y día. He llegado a parar en la autopista para invertir"
2. El nuevo cinturón orbital de Barcelona topa con un corrimiento de tierras que lo encarece un 25%
3. Detenido un joven en Sant Adrià de Besòs acusado de abusar de una menor de tres años
4. Un exmilitar acepta una condena por difundir imágenes de la víctima de La Manada
5. Sánchez abre la puerta a reformar también el delito de malversación

Recomendaciones EL PAÍS



MBA Máster 'online' con



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.



Encuentra la formación que te ayude en tu carrera profesional. Cursos y formación profesional. Aquí empieza tu futuro.



MBA 'online' con especialización en Coaching y Liderazgo



Curso 'online' de Doblaje. ¡Aprende a ponerle voz a actores y actrices de cine y televisión! Solicita más información

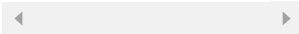


You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.



Cataluña



Oleguer Sarsanedas sustituirá a Montserrat Minobis en Catalunya Ràdio

El consejo de la CCRTV destituirá el viernes a la directora de la emisora

EL PAÍS

Barcelona - 20 JUL 2005 - 00:00 CEST



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

Oleguer Sarsanedas, que el año pasado por estas fechas ejercía de portavoz del Fórum de las Culturas, será nombrado, previsiblemente el viernes, por el Consejo de Administración de la Corporación Catalana de Radio y Televisión director de Catalunya Ràdio, cargo que desde febrero ocupaba Montserrat Minobis. El descenso de audiencias y la reciente huelga de trabajadores de la emisora se hallan en el trasfondo del cese.

Oficialmente, Minobis "ni ha sido cesada ni ha presentado la dimisión", afirmaron fuentes de la corporación. Preguntado por esta cuestión, que ayer avanzaba el diario *Avui*, el primer consejero de la Generalitat, Josep Bargalló, se limitó a contestar que su Gobierno no conocía "ningún acuerdo" sobre el relevo de la periodista y que en cualquier caso "ni interviene ni intervendrá" en el nombramiento y cese de los directores de las emisoras públicas.

No obstante, en el café posterior al almuerzo que los lunes celebra la cúpula del tripartito, la destitución de Minobis fue uno de los temas abordados. Algunos de los asistentes, próximos



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

convocado para el viernes una reunión extraordinaria del Consejo de Administración en la que previsiblemente se destituirá a Minobis y se nombrará a Sarsanedas. En conversación con este diario, Sarsanedas confirmó que su nombramiento se formalizará "en los próximos días".

Minobis recibió hace una semana, mientras se hallaba de viaje en Roma, una llamada del director general de la CCRTV, quien le pidió la dimisión "por la pérdida de audiencias de la emisora", según revelaron fuentes de la corporación. En el trasfondo de la petición se hallaba también la huelga intermitente mantenida desde mayo por los trabajadores de la emisora, que el pasado viernes firmaron el convenio que zanjaba el conflicto sin la participación de Minobis. Fuentes del Ejecutivo abundaron en que la decisión de destituir a la directora de Catalunya Ràdio había sido tomada tiempo atrás.

Se da la circunstancia de que el próximo otoño el Parlament aprobará una ley para despolitizar los órganos directivos de la CCRTV. El nombramiento de los máximos responsables de TV-3



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

responsable de la CCRTV contrasta con el actual sistema de nombramiento, que es una prerrogativa exclusiva del Gobierno de la Generalitat.

Sarsanedas reconoció a EL PAÍS que pensaba que la ley se habría aprobado en junio, "de manera que los cambios que ahora se producirán habrían sido una consecuencia del desarrollo de la ley, pero el proceso no ha sido ése". El ex portavoz del Fórum, que actualmente está preparando un plan de comunicación para la Expo de Zaragoza, señaló que coincide con Joan Majó en el diagnóstico de las emisoras de radio de la Generalitat: "Catalunya Cultura necesita ser revisada de arriba abajo. Catalunya Informació ha sufrido muy pocos cambios desde su nacimiento y conviene reformarla. Catalunya Música tenía más del doble de oyentes de los que tiene ahora. Y Catalunya Ràdio es la más consolidada, pero hay que hacer obras".

Lo que más afecta es lo que sucede más cerca. Para no perderte nada, suscríbete.

SUSCRÍBETE




You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

emisora. "La programación que empieza en septiembre está cerrada, pero eso no impide que en los próximos meses se puedan incorporar nuevos nombres", señaló Sarsanedas, que fue fundador de la cadena radiofónica y responsable de programación de TV-3 entre 1990 y 1996, antes de ocupar cargos de responsabilidad en la productora Mediapro y en la editorial Planeta para luego recalar en el Fórum.

ARCHIVADO EN

Josep Bargalló · Joan Majó · Montserrat Minobis · Catalunya Ràdio · CCRTV · Oleguer Sarsanedas ·
TV3 · Radio · Televisión · Gente · Medios comunicación · Comunicación · Sociedad

Se adhiere a los criterios de  The Trust Project

[Más información >](#)

NEWSLETTER

Recibe el boletín de Barcelona

LO MÁS VISTO

1. Una víctima de la falsa red de 'brokers' de criptomonedas: "Te llamaban noche y día. He llegado a parar en la autopista para invertir"



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.

Recomendaciones EL PAÍS ▼



Encuentra la formación que te ayude en tu carrera profesional. Cursos y formación profesional. Aquí empieza tu futuro.



MBA Máster 'online' con Especialización en Marketing. Infórmate ahora sin compromiso



MBA 'online' con especialización en Coaching y Liderazgo



Curso 'online' de Doblaje. ¡Aprende a ponerle voz a actores y actrices de cine y televisión! Solicita más información



You are seeing this message because ad or script blocking software is interfering with this page.

Disable any ad or script blocking software, then reload this page.